

Universitätsmuseen und -sammlungen im Hochschulalltag

Aufgaben – Konzepte – Perspektiven

Symposium des Hermann von Helmholtz-Zentrums für Kulturtechnik der Humboldt-Universität zu Berlin in
Zusammenarbeit mit dem Berliner Medizinhistorischen Museum der Charité
Wiss. Leitung: Dr. Cornelia Weber, Humboldt-Universität zu Berlin, und Dr.-Ing. Klaus Mauersberger, TU Dresden
Gefördert von der VolkswagenStiftung
Berlin, 18.–20. Februar 2010
Humboldt-Universität, Senatssaal, Unter den Linden 6, 10117 Berlin
<http://universitaetsmuseen.hu-berlin.de>

PROGRAMM

DONNERSTAG, 18. Februar 2010

ab 16:00 Registrierung

17:00–17:30 **Begrüßung**

Prof. Dr. Jochen Brüning, Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik, Humboldt-Universität zu Berlin

Prof. Dr. Thomas Schnalke, Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité

Dr. Matthias Nöllenburg, VolkswagenStiftung, Hannover

17:30–19:00 **Einführung**

Moderation: **Prof. Dr. Jochen Brüning**, Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik, Humboldt-Universität zu Berlin

Zur gegenwärtigen Situation der Universitätsmuseen und -sammlungen

Dr. Cornelia Weber, Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik, Humboldt-Universität zu Berlin

Universitätsmuseen zwischen Verwaltung und Gestaltung – am Beispiel TU Dresden

Wolf-Eckhard Wormser, Technische Universität Dresden

Bericht über die Arbeit der vom Wissenschaftsrat eingesetzten Gruppe „Sammlungsbezogene wissenschaftliche Forschung in Deutschland“

Prof. Dr. Bernhard Schink, Lehrstuhl für Limnologie und Mikrobielle Ökologie, Universität Konstanz

19:00 Empfang

FREITAG, 19. Februar 2010

ab 8:30 Registrierung

9:00–10:30 **Zum Umgang mit universitären Sammlungen I**

Moderation: **Prof. Dr. Thomas Schnalke**, Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité

Das Sammlungskonzept der Kustodie der TU Dresden

Dr.-Ing. Klaus Mauersberger, Kustodie, Technische Universität Dresden

	<i>Sammlungsrichtlinien am Beispiel der naturkundlichen Sammlungen</i>	Dr. Christiane Quaisser , Museum für Naturkunde Leibniz-Institut für Evolutions- und Biodiversitätsforschung an der Humboldt-Universität zu Berlin; Dr. Friederike Woog und Prof. Dr. Johanna Eder , beide Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	<i>Ethische Aspekte des Umgangs mit Präparaten aus menschlichem Gewebe in Sammlungen, Museen und öffentlichen Räumen</i>	Prof. Dr. Robert Jütte , Institut für Geschichte der Medizin, Robert Bosch Stiftung, Stuttgart
10:30–11:00	Kaffeepause	
11:00–12:30	Zum Umgang mit universitären Sammlungen II	Moderation: Dr. Cornelia Weber , Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik, Humboldt-Universität zu Berlin
	<i>Nur wer die Vergangenheit kennt, hat eine Zukunft! Von der besonderen Herausforderung bei der Sammlungspflege von Universitätssammlungen</i>	Prof. Dr. Robert Fuchs , Institut für Restaurierungs- und Konservierungswissenschaft, Fachhochschule Köln
	<i>Die Sammlungen an der Universität Wien. Projekt zur Erhebung der wissenschaftlichen Sammlungen</i>	Mag.^a Claudia Feigl, MAS , Universitätsbibliothek, Universität Wien
	<i>Repräsentationsketten visualisieren - Virtuelle Objekte in multimedialen Datenbanken</i>	Michael Willenbücher, M.A. , Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik, Humboldt-Universität zu Berlin
12:30–14:00	Mittagsimbiss	
14:00–15:00	Zum Umgang mit universitären Sammlungen III	Moderation: Dr.-Ing. Klaus Mauersberger , Kustodie, Technische Universität Dresden
	<i>Graue Kisten, undurchschaubare Elektronik. Was tun mit der Hinterlassenschaft unserer Zeit?</i>	Dr. Christian Sichau , Science Center experimenta gGmbH, Heilbronn
	<i>Neue Perspektiven für alten Kram</i>	Dr. Jörg Zaun , Kustodie, Technische Universität Bergakademie Freiberg
15:00–15:30	Kaffeepause	
15:30–17:00	Universitätssammlungen in Forschung und Lehre	Moderation: Dr. Friederike Kitschen , Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik, Humboldt-Universität zu Berlin
	<i>Universitätssammlungen in der Forschung</i>	Prof. Dr. Martin S. Fischer , Institut für Spezielle Zoologie und Evolutionsbiologie sowie Phyletisches Museum, Universität Jena; Dr. Tilde Bayer , Universität Jena
	<i>Reading Artefacts: Historische Sammlungen und innovative Ansätze in der Lehre</i>	Dr. Roland Wittje , Lehrstuhl für Wissenschaftsgeschichte, Universität Regensburg
	<i>Forschendes Ausstellen. Über Universitäten und die Möglichkeiten ihrer Sammlungen</i>	Prof. Dr. Anke te Heesen , Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft, Universität Tübingen
17:00–17:30	Pause	

17:30–18:30	<p>Universitäts-sammlungen als Instrumente der Wissenschaftskommunikation</p> <p><i>Wie kommt man in die Zeitung? Zum Umgang mit Medien und Journalisten</i></p> <p><i>Wie kann man pflanzliche Diversität vermitteln?</i></p>	<p>Moderation: Anita Hermannstädter, M.A., Informations- und Kommunikationsreferat, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften</p> <p>Dr. Oliver Hochadel, Centre d'Estudis d'Història de la Ciència, Universitat Autònoma de Barcelona</p> <p>Prof. Dr. H. Walther Lack, Botanisches Museum und Bibliothek des Botanischen Gartens, Freie Universität Berlin</p>
18:30–19:00	Abendimbiss	
19:00–19:30	<p>Ortswechsel: Individueller Übergang zum Berliner Medizinhistorischen Museum der Charité (Charitéplatz 1 [ehemals Schumannstraße 21/22], 10117 Berlin)</p>	
19:30	<p><i>Changing Places – Das medizinhistorische Museum als Forschungsstätte, Lehrkabinett und Schau-sammlung</i></p> <p>Im Anschluss: Umtrunk in der Hörsaalruine des Berliner Medizinhistorischen Museums</p>	<p>Prof. Dr. Thomas Schnalke, Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité</p>
SAMSTAG, 20. Februar 2010		
9:00–10:30	<p>Zukunftskonzepte</p> <p><i>Welche Öffentlichkeit braucht eine Universitäts-Sammlung?</i></p> <p><i>Das Museum in der Universität – Überlegungen zu einer Form künftiger Wissenschaftskommunikation</i></p> <p><i>MUT zum 'KörperWissen' – das Jahresthema des Museums der Universität Tübingen</i></p>	<p>Moderation: Prof. Dr. Bernhard Graf, Institut für Museumsforschung, Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz</p> <p>Prof. Dr. Jochen Brüning, Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik, Humboldt-Universität zu Berlin</p> <p>Prof. Dr. Dr. Philipp Balsiger, Zentralinstitut für Angewandte Ethik und Wissenschaftskommunikation, Universität Erlangen-Nürnberg</p> <p>PD Dr. Ernst Seidl, Museum der Universität Tübingen</p>
10:30–11:00	Kaffeepause	
11:00–12:00	<p>Ein Netzwerk für die Universitätsmuseen und -sammlungen im deutschsprachigen Raum: Strategische Überlegungen</p>	<p>Dr. Cornelia Weber, Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik, Humboldt-Universität zu Berlin;</p> <p>Dr.-Ing. Klaus Mauersberger, Kustodie, Technische Universität Dresden</p>
12:00	Mittagsimbiss	
13:00	Schluss der Veranstaltung	